

Diversitätsorientiertes Audience Development – eine bildungs- und kulturpolitische Herausforderung im Theater für junges Publikum

Am 15. April 2016 im Theaterhaus Frankfurt, Schützenstraße 12, Frankfurt am Main (S + U-Bahn „Konstablerwache“, Straßenbahn „Börneplatz“ oder „Hospital zum heiligen Geist“)

Der Schwerpunkt liegt auf der Reflexion von Diversitätskonzepten in Kulturinstitutionen und der Öffnung von Theatern für Besucher_innen, insbesondere Kinder und Jugendliche, die bisher nicht den Weg ins Theater finden. Wir laden Sie herzlich ein zu Impulsen, Diskussionen und Austausch.

14:00 Uhr Podiumsgespräch

mit Dr. Ipek Abali (Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel), Volkan T., (Akademie der Autodidakten im Ballhaus Naunynstraße, Berlin) und Ute Bansemir (Theaterperipherie Frankfurt).

Moderation: Prof. Dr. Wolfgang Schneider

15:30 Uhr Kaffeepause

16:00 Uhr Kurzimpuls

Anna Eitzeroth: Theaterscouts als Entwicklungshelfer im Theater für junges Publikum

anschließend Diskussionen in Gruppen

Gruppe 1: Kulturelle Teilhabe durch Kooperationen, Theater und Schule, Projekte im ländl. Raum (Moderation Ilona Sauer)

Gruppe 2: Kulturelle Teilhabe durch das Engagement freier Theater (Moderation Jan Deck)

Gruppe 2: Kulturelle Teilhabe durch Scout-Projekte im Kinder- und Jugendtheater (Moderation Anna Eitzeroth)

17:00 Ende der Veranstaltung

Informationen und Anmeldung: a.eitzeroth@kjtz.de

Eine Reflexionsveranstaltung des Förderprogramms **Wege ins Theater** in Kooperation mit Flux – Theater und Schule Hessen, LaProf – Landesverband freier Theater in Hessen und der LKB Hessen zum Tag der Theaterpädagogik 2016

Wege ins Theater fördert Theaterprojekte mit Kindern und Jugendlichen, die mit Bildungsbarrieren konfrontiert sind, in den drei Projektformaten „Besuch“, „Gegenbesuch“ und „Scouts“. **Wege ins Theater** ist auch ein Experimentierfeld: Insbesondere werden Projekte gefördert, in denen neuere Strategien der Ansprache von Kindern und Jugendlichen, künstlerische Formate der Theatervermittlung und Zusammenarbeiten mit engagierten und herausfordernden Kooperationspartnern erprobt werden.

Fristen für die Einreichung von Projektskizzen: 30.06.2016 und 30.09.2016.

www.wegeinstheater.de